

**DETERMINA DEL DIRETTORE DELLA  
AREA VASTA N. 3  
N. 22/AV3 DEL 14/01/2014**

**Oggetto: PROTOCOLLO DI COLLABORAZIONE TRA L'A.S.U.R – AREA VASTA 3 DI MACERATA E L'ACCADEMIA DELLE BELLE ARTI DI MACERATA PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITA' ARTISTICHE**

**IL DIRETTORE DELLA  
AREA VASTA N. 3**

- . . . . -

**VISTO** il documento istruttorio, riportato in calce alla presente determina, dal quale si rileva la necessità di provvedere a quanto in oggetto specificato;

**RITENUTO**, per i motivi riportati nel predetto documento istruttorio e che vengono condivisi, di adottare il presente atto;

**VISTA** l'attestazione del Dirigente del Servizio Bilancio e del Servizio Controllo di Gestione;

**- D E T E R M I N A -**

1. di approvare, per le motivazioni riportate nel documento istruttorio, che si intendono trascritte, il nuovo testo del protocollo di collaborazione tra l'A.S.U.R. – Area Vasta 3 e l'Accademia di Belle Arti di Macerata, che ha ad oggetto interventi di socializzazione e di mantenimento dell'autonomia dei pazienti psichiatrici, da realizzare mediante lo svolgimento di attività artistiche;
2. di dare atto, che il protocollo in questione, allegato alla presente determina, costituisce parte integrante e sostanziale della stessa;
3. di dare atto, che dal presente atto non derivano oneri diretti di spesa, e che gli eventuali costi che potrebbero derivare dal presente provvedimento, stimati al massimo in €300,00 l'anno, verranno contabilizzati con apposito e separato atto;
4. di trasmettere della presente determina alla Direzione Amministrativa Territoriale ed al Dipartimento di Salute Mentale;
5. di dare atto, che la presente determina non è sottoposta a controllo ai sensi dell'art. 4 della Legge 412/91 e dell'art. 28 della L.R. 26/96 e s.m.i.;
6. di trasmettere il presente atto al Collegio Sindacale a norma dell'art. 17 della L.R. 26/96 e s.m.i.;

**IL DIRETTORE DI AREA VASTA  
Dr. Enrico Bordoni**

Per il parere infrascritto:

**SERVIZIO CONTROLLO DI GESTIONE E SERVIZIO BILANCIO**

Si attesa che dalla presente determina non deriva alcuna spesa.

Il Dirigente del Controllo di Gestione  
Paolo GUBBINELLI

Il Dirigente F.F. del Servizio Bilancio  
Paolo GUBBINELLI

La presente determina consta di n. 7 pagine di cui 3 di allegato.

**- - DOCUMENTO ISTRUTTORIO - -**

□ **Normativa ed atti di riferimento:**

**D.P.R 10/11/1999** (Progetto Obiettivo Nazionale Salute Mentale).

**D. Amministrativa n. 132 del 6-7-2004** (Nuovo Prog. Reg. Salute Mentale 2004/2006).

**D.P.C.M. 14/02/2001** (Atto di indirizzo nazionale in materia di integrazione socio-sanitaria).

**Piano Sanitario Regionale e Piano Sociale Regionale.**

**Determina N. 1353 assunta dalla Zona N. 9 in data 29.12.2009** – D.G.R.M. N. 857/2009 DDSS N. 79/2009 e DDSS. N. 92/2009: Det. Asur N. 1103/2009 e DDSS. N. 122/2009 Progetti: P1 – P2; R1 – R2 e S1 – S2. Progetti N. P1-P2 e R1-R2: Ridefinizione e ricognizione. Progetto “S1- S2”: Conferma.

**Nota prot. 0765978 del 20.12.2010 della Regione Marche** – Giunta Regionale a firma del Dott. Nicola Scola (Responsabile della P.O. Area Salute Mentale).

□ **Proposta di provvedimento:**

Negli anni pregressi il D.S.M. del Distretto di Macerata dell’Area Vasta 3 di Macerata aveva in essere accordi di collaborazione con l’Accademia delle Belle Arti di Macerata i quali hanno avuto ad oggetto iniziative socio-riabilitative del D.S.M. destinate a pazienti della Comunità Protetta. L’accordo è stato elaborato dalla Area Vasta 3 di concerto con l’Accademia di Belle Arti.

Anche per gli anni 2013-2014 si rende necessaria la collaborazione con la predetta Accademia, pertanto con la presente proposta di provvedimento viene approvato il nuovo testo del protocollo di collaborazione tra l’A.S.U.R. – Area Vasta 3 e l’Accademia di Belle Arti di Macerata. Il protocollo in questione ha ad oggetto la prosecuzione degli interventi di socializzazione e di mantenimento dell’autonomia dei pazienti psichiatrici, da realizzare mediante lo svolgimento di attività artistiche.

In particolare gli interventi in questione (Potenziamento delle attività riabilitative) sono stati già previsti nelle determinate citate ed autorizzati dalla Regione Marche – Area Salute Mentale - anche per l’anno 2013.

Premesso quanto sopra si rende utile proseguire per tutto il 2013 le iniziative socio-riabilitative di cui trattasi, tenuto conto che, secondo il parere espresso dal D.S.M., lo svolgimento di attività ricreative all’interno della riabilitazione consente all’Area Vasta 3 di realizzare gli interventi di cui necessitano i pazienti affetti da psicopatologie.

Gli eventuali costi che potrebbero derivare dal presente provvedimento, per l’acquisto di pennelli, colori, tele ed altro materiale per dipingere, stimati in massimo € 300,00 l’anno, verranno contabilizzati con separato atto.

□ **Esito dell’istruttoria:**

Premesso quanto sopra, accertato che la proposta del provvedimento in oggetto è conforme alle normative ed alle regole procedurali vigenti, si propone

- di approvare, per le motivazioni riportate nel documento istruttorio, che si intendono trascritte, il nuovo testo del protocollo di collaborazione tra l'A.S.U.R. – Area Vasta 3 e l'Accademia di Belle Arti di Macerata, che ha ad oggetto interventi di socializzazione e di mantenimento dell'autonomia dei pazienti psichiatrici, da realizzare mediante lo svolgimento di attività artistiche;
- di dare atto, che il protocollo in questione, allegato alla presente determina, costituisce parte integrante e sostanziale della stessa;
- di dare atto, che dal presente atto non derivano oneri diretti di spesa, e che gli eventuali costi che potrebbero derivare dal presente provvedimento, stimati al massimo in €300,00 l'anno, verranno contabilizzati con apposito e separato atto;
- di trasmettere della presente determina alla Direzione Amministrativa Territoriale ed al Dipartimento di Salute Mentale;
- di dare atto, che la presente determina non è sottoposta a controllo ai sensi dell'art. 4 della Legge 412/91 e dell'art. 28 della L.R. 26/96 e s.m.i.;
- di trasmettere il presente atto al Collegio Sindacale a norma dell'art. 17 della L.R. 26/96 e s.m.i.;

IL RESPONSABILE AMMINISTRATIVO DELLA  
DIREZIONE AMMINISTRATIVA TERRITORIALE  
**Dr.ssa Donatella Uncinetti Rinaldelli**

IL DIRETTORE DEL D.S.M.  
DIPARTIMENTO SALUTE MENTALE  
**Dr.ssa Rosanna Carassai**

**- ALLEGATI -**

**PROTOCOLLO OPERATIVO DI COLLABORAZIONE  
TRA  
L'A.S.U.R. - AREA VASTA N. 3 DI MACARATA  
E  
L'ACCADEMIA DI BELLE ARTI DI MACERATA**

**Premesso**

- che per il Dipartimento di Salute Mentale (D.S.M.) e per il Centro di Salute Mentale della Area Vasta 3 – Distretto di Macerata gli interventi di integrazione delle iniziative socio-riabilitative con gli studenti e docenti dell'Accademia di Belle Arti – posti in essere in passato a favore dei pazienti della Comunità Protetta di Corridonia - hanno avuto una valenza terapeutico-riabilitativa;
- che la Dr.ssa Rosanna Carassai, in qualità di Direttore del D.S.M., ritiene che per i pazienti della Comunità di Corridonia, affetti da psicopatologie, la costante collaborazione con l'Accademia di Belle Arti, possa costituire un'ulteriore opportunità di far avanzare il progetto delle attività ricreative e di laboratorio, atte a favorire la socializzazione dei pazienti ed a mantenere un adeguato livello di autonomia degli utenti;
- che per l'Accademia di Belle Arti di Macerata la sopra descritta collaborazione con il D.S.M. rappresenta una valida opportunità per alternare lo studio teorico con la pratica didattica in un contesto, come quello delle strutture psichiatriche, in cui l'attività artistica può esplicare anche effetti favorevoli (anche di natura riabilitativa) per persone svantaggiate, in quanto affette da malattie mentali.

**TRA**

l'A.S.U.R. – Area Vasta 3 di Macerata, con sede legale in Macerata, sita in Belvedere Raffaello Sanzio, n.1, codice fiscale 02175860424, rappresentato dal Direttore di Area Vasta Dott. Enrico Bordoni

**E**

l'Accademia di Belle Arti di Macerata, con sede legale in Macerata alla via Berardi, 6, codice fiscale 80006160438, rappresentata

..... ;

**si conviene e si stipula quanto segue**

**Art. 1**

La premessa del presente atto è parte integrante e sostanziale dello stesso ed evidenzia la finalità delle attività oggetto della convenzione.

## **Art. 2**

L'A.S.U.R. Area Vasta 3 – Distretto di Macerata si impegna ad accogliere, presso strutture che reputa idonee ed adeguate ai sensi della normativa vigente, gli allievi ed un docente dell'Accademia di Belle Arti di Macerata, per dare attuazione ad interventi di collaborazione nella realizzazione di iniziative artistiche.

La frequentazione sarà eseguita secondo apposite modalità, condizioni ed orari i quali verranno stabiliti dal D.S.M. sulla base di insindacabile giudizio. Almeno un docente dovrà essere sempre presente.

## **Art. 3**

L'Accademia di Belle Arti di Macerata si impegna a svolgere attività di supporto professionale attraverso l'operato dei docenti, del coordinatore Prof. Fausto Copparo, e di un congruo numero di allievi selezionati. Il Prof. Copparo fungerà, per gli operatori del D.S.M., in ogni momento, da referente responsabile delle attività oggetto della convenzione. Tale impegno sarà necessario, allo scopo di rendere l'attività oggetto della convenzione, sempre e comunque compatibile con le esigenze operative ed organizzative della struttura, degli operatori della stessa e soprattutto dei pazienti.

## **Art. 4**

L'impegno da parte degli allievi, preselezionati dal docente, non costituisce rapporto di lavoro né con l'Accademia né con l'A.S.U.R. – Area Vasta 3 - Distretto di Macerata. Si tratta, per l'Accademia di Belle Arti di uno stage applicativo, realizzato sotto la responsabilità del docente dell'Accademia per cui i medesimi allievi dovranno attenersi scrupolosamente alle direttive dei docenti stessi.

## **Art. 5**

Gli operatori dell'Accademia di Belle Arti si impegnano a rispettare le norme in materia di sanità, igiene e sicurezza nonché le direttive impartite dagli operatori del D.S.M., in particolare del Responsabile della struttura in cui operano. Inoltre, dovranno essere mantenute la necessaria riservatezza per quanto attiene informazioni o conoscenze in merito ai pazienti, o quant'altro di loro pertinenza.

## **Art. 6**

Gli allievi, i docenti ed il coordinatore sono coperti con polizza contro gli infortuni nonché per la responsabilità civile verso terzi direttamente dall'Accademia di Belle Arti.

## **Art. 7**

Il presente protocollo di collaborazione redatto in doppio originale, decorre dal ..... ed ha durata fino al ..... con durata di un anno; è escluso il rinnovo tacito del presente accordo. Le parti potranno recedere dalla presente convenzione mediante lettera raccomandata a.r. da inviare con un preavviso di tre mesi.

### **Art. 8**

Le parti si riservano di apportare integrazioni o modifiche alla presente convenzione, eventualmente anche per risolvere le problematiche organizzative, che potrebbero sorgere nel periodo di vigenza della convenzione stessa. Per quanto non espressamente previsto dalla convenzione ed ai fini dell'interpretazione della stessa gli Enti interessati rinviano alle seguenti normative: D.A. Consiglio Regione Marche n. 132 del 6-7-2004 "Progetto Obiettivo tutela salute mentale".

### **Art. 9**

Per effetto della stipulazione della presente convenzione, 'Area Vasta 3 non sarà tenuta a pagare alcunché all'Accademia di Belle Arti, neppure a titolo di rimborso. L'Accademia dichiara pertanto di svolgere le attività oggetto della convenzione a titolo gratuito. I costi per lo svolgimento delle attività artistiche, che verranno poste in essere in collaborazione con i pazienti della struttura protetta di Corridonia, verranno sostenuti direttamente dalla Area Vasta 3 di Macerata.

### **Art. 10**

Le parti danno atto che ai sensi dell'art. 8 della Legge n. 266/91 la presente scrittura privata è esente dall'imposta di bollo e di registro.

Macerata, lì .....

Per l'A.S.U.R. – Area Vasta 3 di Macerata  
Dott. Enrico Bordoni

\_\_\_\_\_  
Per l'Accademia di Belle Arti di Macerata